# مَطَبُوعَات بَعِنَ مَعْ اللَّغِنَةِ الْعِرَيْتِينَةِ بُلامَشِق



شروط الحال وأحكامها وأقسامها لابن برّي النّحوي المتوفّى سنة ٥٨٢ هـ

تحقيق

الدكتور حاتم صالح الضامن

فصلة من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مجلد ٧١ ج٤

415.1

17723

مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث
قسم التزويب
رقم المادة 7.7.23.6
رقم النسخة
المصدر ،فيهمرا عربين
التاريخ مراه ل
The second secon

/ شروط الحال وأحكامها وأقسامها لابن برّي النّحوي المتوفّى سنة ٥٨٢ هـ

تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن

#### المؤلف

عبد الله بن أبي الـوحش بَرِّي بن عبد الجبار بن بَرِّي، المقدسيّ أصلاً، المصريّ مولداً، الشافعيّ مذهباً. يُكنى بأبي محمد .

ولد بمصر سنة ٤٩٩ هـ، وطلب العلم منذ الخامسة عشرة من عمره، ونبغ في سنَّ مبكرة، فلفت إليه الأنظار حتى اختير ليتولى التصفح في ديوان الإنشاء، وهو في الحادية والعشرين من عمره.

وقد ولي هذا العمـل خلفاً لمحمد بـن بركات السّعيـدي المتوفّى سنة ٥٢ هـ .

أصبح من أئسمة عصره في الىلغة والنحو والرواية، وكان شيخ العربية بمصر في زمانه إلى أن توفي، رحمه الله تعالى، سنة ٨٢ هـ(°)

<sup>(</sup>٥) ينظر عن سيرته وشيوخه وتلاميذه المصادر الآتية، وهي مرتبة ترتيباً تاريخياً :

معجم الأدباء ١٦/ ٥٦ ، انبـاه الرواة ٢/ ١١٠ ، التكملة لوفيات السقلة ١/ ٥٨ ، وفيات الأعيان ٣/ ١٠٨ ، انسـارة التعيين في تراجم النحـاة واللغويين ١٦١ ، سير أعـلام النيلاء ٢٦١ ، ١٣٦ ، مسـالك الأبصـار في بمالك الأمصـار ٧/ ٢٤٥، الوافي بالوفيات ١٧/ ١٨. مرآة الجنان ٣/ ٢٢٤ ، =

#### مؤلفاته:

#### المطبوعة :

- التنبية والايضاح عما وقع في الصحاح.
  - جواب المسائل العشر .
- حاشية على تكملة اصلاح ماتغلط فيه العامة للجواليقي .
  - حاشية على درة الغواص للحريري.
    - حاشية على المعرب للجو اليقى .
  - شرح شواهد الايضاح لأبي على الفارسي .
    - غلط الضعفاء من الفقهاء .
    - اللباب في الردُّ على ابن الخشاب .
  - مسائل منثورة في التفسير والعربية والمعاني.
    - مسألة في أقسام إذا وجوابها والعامل فيها .
- مسألة في جمع حاجة : منشورة في كتاب الأشباه والنظائر للسيوطي .
- مسألة في حد الكلام: منشورة في كتاب سفر السعادة لعلم الدين
  - السخاوي .
  - مسألة في الكلام على أم: منشورة في كتاب سفر السعادة أيضاً.
    الخطه طة:
    - رسالة في لو الامتناع: انتهينا من تحقيقها، وهي قيد الطبع.

<sup>=</sup> طبقـات الشافعـية للســكي ٧/ ٢١، طبقات الشافعـية للأسنوي ١/ ٢٠٧، البلـغة في تاريخ أئمة اللغة ١٠١، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/ ٣٥٩، النجوم الزاهرة ٢/٦،، بغية الوعاة ٢/ ٣٤، شـذرات الذهب ٤/٣٧٢

- فصل في شروط الحال وأحكامها وأقسامها : وهو هذا الكتاب .
  - مسائل سُئل عنها : انتهينا من تحقيقها .

## المؤلفات التي لم نقف عليها:

الاختيار في اختلاف أئمة الأمصار .

حاشية على المؤتلف والمختلف : نقل عنه البغدادي في خزانة الأدب.

شرح أدب الكاتب: ذكره البغدادي في خزانة الأدب.

الفروق : نقل عنه الزُّبيدي في تاج العروس .

### قصيدتان نُسبتا اليه غلطاً .

 ١) القصيدة الحالية: نسبها إليه مصطفى حجازي في مقدمة التنبيه والإيضاح نقلاً عن لسان العرب (حول). وهذه النسبة غير قاطعة، فقد جاء في اللسان: قال ابن برّي: وهذه أبيات تجمع معاني الحال.

٢) القصيدة الحالية: نسبها البه مصطفى حجازي في مقدمة التنبيه والإيضاح. وهو وَهُمٌ، لأنَ هذه القصيدة رواها ثعلب المتوفى سنة ٢٩١ هـ، وهي في مراتب النحويين لأبي الطبّب اللغوي المتوفّى ٣٥١ هـ، والصناعتين لأبي هلال العسكري المتوفى بعد سة ٣٥٥ هـ.

#### الكتاب

تناول ابن برّي في هذا الكتاب موضوع الحال، والحال عنده تنقسم على سبعة أقسام هي : شروط الحال، وأحكامها، وأقسامها، وما تشبهه الحال، وما يعمل في الحال، وما العائد إلى صاحبها، وما يقع موقع الحال .

وكلّ قسم من هذه السبعة ينقسم عند ابن برّي على خمسة أقسام، فإذا ضربنا السبعة في الخمسة بلغت خمسة وثلاثين قسماً .

ولم أقف على مثل هذا التقسيم في كتب النحاة القدماء والمحدثين إلاّ

عند تـلميذه مـهلب بن حـسن المهلبي المـتوفّى سنة ٥٨٣ هـ في كتابـه «نظم الفرائد وحصر الثـرائد».

ومخطوطة الكتاب نسخة فريدة تقع ضمن مجموع رقمه ٢٧٤٠، تحتفظ به مكتبة شهيد على بتركيا .

ويقع المجموع في ٥٦ ورقة، في كلّ ورقة صفحتان، وفي كلّ صفحة ١٥ سطرًا، وشغل الكتاب الأوراق ٣٣ ب– ٣٦ أ .

وكتب المجموع بخط واضح مقروء، وتاريخ نسخة سنة ٧٠٠ هـ . والحمدُ لله أوّلًا وآخراً، إنّه نعم المولمي ونعم النّصير .

## / ٣٣ ب / بسم الله الرحمن الرحيم

#### فصل

في شروط الحال، وأحكامها، وأقسامها، وما تشبهه الحال، وما يعمل في الحال، وما العائد إلى صاحبها، وما يقع موقع الحال .

فهي سبعة(١) سؤالات، وكلُّ سؤال ينقسمُ(١) إلى خـمسةٍ، تُـذكُرُّ مُبِيَّنَةً، إنْ شَاءَ اللهُ تعالى .

شروطُ الحال ِ: خمسةٌ (٢) :

أَنْ تَكُونَ نَكَرَةً أَوْ فِي حُكُم ِ النَكَرَةِ ، مُسْتَقَّةً أَوْ فِي حُكُم ِ المُسْتَقِّ، حالاً لمعرفة أو منزّلاً منزلةَ المعرفةِ، بعدَ كلام تامٌّ أو فِي حُكُم ِ التامُّ، منصوبةَ اللفظ ِ أَوْ المُوضعِ .

مثالُ ذكَ :

جاءَ زيدٌ راكباً، ادخلوا الأوَّلَ فالأوَّلَ، وجاء زيدٌ أسداً، وهذا رجلٌ ظريفٌ قائماً، وضربي زيداً قائماً، تـقديرُهُ : إذا كانَ قائماً، وهذا زيدٌ يضربُ عَمْراً .

وأحكامُها : خمسةٌ :

ألا تكونَ بالألوان ِ النَّابِـة ِ والحلـق ِ اللازمـةِ، وأنْ يكونَ لهـا عـامِلٌ، وصاحِبٌ، ورابِطٌ، وأنْ تكونَ جواباً لـ (كيف) .

وأقسامُها : خمسةٌ :

مُنتُقِلَةٌ، / ٣٤ أ / ومؤكِّدَةٌ، ومُوطِّئَةٌ، ومُقَدَّرَةٌ، وَمَحْكِيَّةٌ .

<sup>(</sup>١) في الأصل: سبع.

<sup>(</sup>٢) مكررة في الأصل .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: أن تكون خمسة .

فَالْمُنتَقِلَةُ : هَذَا زِيدٌ رَاكِبًا .

والمؤكَّدةُ : هو زيدٌ معروفاً، وقوله تعالى : ﴿وهو الحَـقُّ مُصَدُقاً﴾(١)، «وهذا بَعْلى شَيْخاً»(٢).

والْمُوطَّقَةُ : نحو قوله تعالى: ﴿وهذا كتابٌ مُصَدَّقٌ لساناً عربياً﴾ (٣)، و ﴿إِنّا أَنزِلناهُ قُرَآناً عربياً﴾ (٤) .

فقولُهُ: لساناً عربياً: هو المنصوبُ على الحالِ، وعربياً: صفةً له. والحالُ في الحقيقة : عربياً، ولساناً، توطية فيكون الموصوف، وهو اللسان، أَتِي به، توطيقة للصفة. فهذا معنى تسميتهم لها حالاً مُوطَّقة، أيْ: مُوطَّقة للصفة التي تأتي بعدها. وذلك أنَّ الحال لما كانتْ صفة معنوية شبيهة بالصفة اللفظية، وكان حكم الصفة اللفظية أنَّ يكونَ لها موصوف تجري عليه قبل ذلك، قَدَّم قبلها في بعض المواضع موصوف في اللفظ، ليكون إشعاراً بأنها صفةً في المعنى.

الرابع: وهي الحالُ المُقدَّرةُ المستقبلةُ، نحو قوله تعالى: ﴿ لَتَدْخُلُنَّ المسجدَ الحرامُ إِنْ شَاءَ اللهُ آمنينَ مُحَلَّقِينَ رؤوسكُم ﴾ (٥) وقوله تعالى: ﴿ ٣٤/ ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً مِن قولها ﴾ (٢) ، أي: مُقَدِّراً الضَّحكَ. وكقوله: ﴿ فَخَرُوا له سُجَّداً ﴾ (٢) ، أي: مريدينَ السَّجودَ ومُقَدِّريه.

<sup>(</sup>١) البقرة ٩١ . وينظر: التبيان ٩٣، والدر المصون ١/ ١٥٥ .

 <sup>(</sup>٢) هود ٧٢ . وينظر: مشكل اعراب القرآن ٣٧٠، والفريد في اعراب القرآن المجيد
 ٦٤٩/٢ .

<sup>(</sup>٣) الأحقاف ١٢ . وينظر: مشكل اعراب القرآن ٥٦٦، والتبيان ١١٥٥ .

<sup>(</sup>٤) يوسف ١٠٠ . وينظر: مشكل اعراب القرآن ٣٧٧، والدر المصون ٦/ ٤٢٩ .

<sup>(</sup>٥) الفتح ٢٧ . وينظر: التبيان ١١٦٨، والفريد ٤/ ٣٣١ .

<sup>(</sup>٦) النمل ١٩. وينظر : التبيان ١٠٠٦، والغريد ٣/ ٦٧٨.

<sup>(</sup>٧) يوسف ١٠٠ . وينظر : مشكل اعراب القرآن ٣٧٤، والتبيان ٧٤٥ .

الخامس: وهي الحالُ المُحكِيَّةُ الماضيةُ، وهي خلافُ الحالِ المقدَّرةِ، نحو: مررتُ بزيد أمس ضاحكاً.

وحقُّ الحالِ أنْ تكونَ مستصحبةً، لاماضيةً ولا مستقبلةً، ووَجْهُ جوازهما على أنَّهما نُزُلا منزلةَ الحالِ المستصحبةِ .

#### فصل

الحالُ تشبهُ خمسةً :

المفعول، والظرف الزّماني، والتّمييز، والخبر، والصّفة.

فشبهُها بالمفعول لكونِها فَضَلَةً تأتي بعدَ تمامِ الكلامِ، وكونها لاتتقدّر بحرفِ الجَرِّ . ألا ترى أَنَّهُ لايحسنُ في : جاءَ زيدٌ قائماً : جاءَ زيدٌ في قائم. ولهذا لاتتقدّمُ على عاملها المعنويّ، ولهذا جاءتْ منصوبةٌ لفظاً أو موضعاً .

والمُشبَّهُ بالمفعول خمسةٌ :

الحالُ، والتَّمييزُ، وخبرُ كانَ، واسمُ إنَّ، والاستثناءُ .

وشبهُها بالظّرف لكونِها مقدَّرةً بـ (في) ، لأنَّ قولَكَ : جاءَ زيدٌ راكباً، معناه : جاءَ زيدٌ في وقتِ ركوبِه. ولذا عملتُ فيها المعاني كما عملتُ في الظّروف، نحو : فيها زيدٌ قائماً. فأعملوا في الحالِ مافي (فيها) / ٣٥ أ/ من معنى الاستقرار، كما أعملوه في الظّرف، نحو : فيها اليومَ زيدٌ .

ووَجْهُ شبهِها بالتّمييز أنّ الحالَ بيانٌ لكيفيّة الفعلِ، كما أنّ التّمييزَ بيانٌ لنوع ِ المميّزِ، ولهذا وَجَبَ أنْ تكونَ نكرةً كالتّمييز .

ووَجْهُ شبهها بالخبرِ لكونِها في المعنى خبراً، لأنَّهُ إذا قبيلَ : جاءَ زَيْدٌ قائماً، فقد صارَ زيدٌ من حيثُ المعنى قَدْ أُخْبِرَ عنه بالقيام، حتى كأنَّهُ قد قالَ: زيدٌ قائمٌ في حال ِ مجيشِهِ . ولهذا لَـزِمُ أنْ يكونَ الحالُ في معرفة، أو مُنزَّل منزلة المعرفة، لأنَّ حقيقةً الخبرِ أنْ تكونَ عن معروف، ، أو مايتنزَّلُ منزلة المعروف، إلا أنْ يكونَ الحبرُ عن اسم لحقهُ نَفَيّ، أو استفهامٌ، أو كانَ فيه معنى دُعاء، أو كانَ فيه معنى دُعاء، أو 'كانَ المُخبَرُ عنه الإخبارُ، وإنْ كانَ المُخبَرُ عنه لاكرةً، وذلكَ نحو : مارجلٌ قائمٌ، وهَلْ رجلٌ قائمٌ؟ وسلامٌ على زيد، وأقائمٌ أخواك؟ فقائم : مبتدأ، وأخواك : رفع بقائم، على أنّه فاعلٌ بقائم، وهو سادً الحَبَر .

الخامس: وهو شبه الحال بالصفة، وذلك أنها صفة معنوية، لأنه إذا قبل : جاء زيد طريفاً، فقد وصف بالظرف في ذلك الوقت، كأنه أقال : جاء زيد الظريف في حال مجيف، / ٣٥ ب / ولهذا وجب أن تكون الحال مستقة من فعل، أو في تأويل المشتق، نحو : جاء زيد قوياً، وجاء زيد أسداً، أي : قوياً .

## نمىل

والَّذي يقعُ موقعَ الحال ِ خمسةٌ :

المصدرُ، والاسمُ الجامدُ غير المصدرِ، والجملةُ، والظّرفُ، والجارُ والمجرورُ .

فمثالُ المصدر : جاءَ زيدٌ ركضاً، أي : راكضاً .

ومثالُ الاسمِ الجامدِ : جاءَ زيدٌ أَسَداً، وهذه جُبُّتُكَ خزاً .

ومثالُ الجملةِ : جاءَ زيدٌ يضحكُ، وجاءَ وهو يضحكُ .

ومثالُ الظّرف ِ: هذا زيدٌ عندكَ، أيْ : جالِساً عندَكَ .

ومثالُ حرف ِ الجَرُّ : هذا زيدٌ في الدَّارِ ، أي : كائناً فيها .

### نصل

والَّذي يعملُ في الحال ِ خمسةً :

(١) في الأصل : ومعنى .

الفعلُ : نحو : جاءَ زيدٌ راكباً .

والاسمُ المشتقُّ من الفعل ِ : نحو قولك : زيدٌ مُكْرِمُكَ قائماً . أيْ : يُكْرِمُكَ في حال ِ قيامِهِ .

واسمٌ فيه معنى الفِعْل ، وإنْ لم يكنْ مشتقاً منه : نحو : هذا زيدٌ قائماً. العامِلُ في الحال ِ مافي (ذا) من معنى : أُشيرُ، ونحوه .

وما كانَ من الحروف فيه معنى الفعل : مثلُ قولِه(١) : كأنَّهُ خارجاً من جَنْب صَفْحَته

ومعنى الجملة : نحو : هو زيدٌ معروفاً . أيْ : تحققه معروفاً فاعرفه . ومثلُهُ قولُهُ تعالى : ﴿وهو الحقُّ مُصَدِّقاً﴾(٢)

## /١٣٦/ فصل

العائد إلى صاحب الحال ينقسمُ الى حمسة :

أحدها : أنْ يكونَ عائداً مِن صفةٍ هي لـه في المعنى، نحو : مررتُ بزيد ضارِبًا عَمْراً .

الثاني : أنْ يكونَ عائداً إليه مِن سَبَهِ ، نحو : مررتُ بريد ضارباً أبوهُ عَمْراً . فالفعلُ ليسَ له، وإنّما هو لسَبَهِ .

الثالث : أنْ يعودَ عليه ضميرٌ مِن حالِهِ، وليسَ الفِعْلُ لَهُ، ولا لشيءٍ من سَبِّهِ، نحو : مررتُ بزيدٍ ضاربَه عَمْرٌو .

الرَّابع : أنْ يكونَ العائدُ الى ذي الحال مِن جهةِ المعنى دونَ اللَّفظ، نحو : مررتُ بزيدٍ قائـماً أبواه لاقاعدين . فقولُهُ : لاقاعدين حالٌ ثانيةٌ لزيدٍ،

<sup>(</sup>١) صدر بيت للنابغة الذبياني ديوانه ١١، وعجزه .

سفود شرب نسوه عند مفتاد

<sup>(</sup>٢) البقرة ٩١ .

وليسَ فيها ضميرٌ عائدٌ إلى زيد من جهة اللّفظ، وإنّما هو من جهة المعنى، لأنّ المعنى : لاقاعِداً أبواهُ . فصار الضّميرُ في قاعدين يشتملُ على ضَمِيريٌ الأبوين وضمير زيدٍ .

الخامس: أنْ يكونَ العائدُ مايسدُّ مسدُّ الضميرِ، وهو واوُ الحالِ، نحو: جاءَ زيدٌ وعُمرُّو يضحكُ، وخرجتُ ومحمدٌ يركبُ .

#### ثبت المصادر

– المصحف الشريف .

– النبيان في اعراب القرآن : العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين، ت ٦١٦ هـ ، تح . على محمد البجاوي، البامي الحلمي بمصر .

– التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح : ابن برّي، تح . مصطفى حجازي وعبد العليم الطحاوي، مصر ١٩٨٠ – ١٩٨١ .

- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون : السمين الحلبي، أحمد بن يوسف، ت ٧٥٦ هـ ، تح . د. أحمد محمد الحراط، دمشق ١٩٨٦ - ١٩٨٧ .

- ديوان النابغة الذبياني (صنعة ابن السكيت) : تح . د. شكري فيصل، بيروت ١٩٦٨ .

- الفريد في اعراب القرآن المجيد : المنتجب الهمداني، حسين بن أبي العز، ت ٦٤٣ هـ، تح . د. فهمي حسن النمرود . فؤاد علي مخيمر، قطر ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م .

– مشكل اعراب القرآن : مكي بن أبي طالب القيسي، ت ٤٣٧ هـ ، نح . د. حاتم صالح الضامن، بيروت ١٤٠٥ هـ – ١٩٨٤ م .

- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبد الباقي، القاهرة .

Juma Al majid Center for Culture and Heritage

